

ARCHIMEDE E RAI CINEMA  
PRESENTANO

  
MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
LA BIENNALE DI VENEZIA 2023  
Selezione Ufficiale

DAL REGISTA DI  
GOMORRA DOGMAN E PINOCCHIO

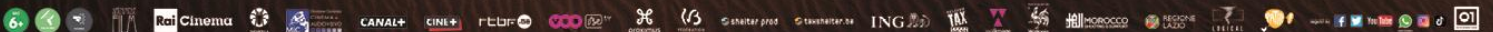


UN FILM DI MATTEO GARRONE

# IO CAPITANO

ARCHIMEDE E RAI CINEMA PRESENTANO "IO CAPITANO" DI MATTEO GARRONE CON SEYDOU SARR MOUSTAPHA FALL UNA COPRODUZIONE ITALIA-BELGIO PRODOTTO DA ARCHIMEDE CON RAI CINEMA E TARANTULA CON PATHÉ E LOGICAL CONTENT VENTURES  
CON IL SUPPORTO DEL MINISTERO DELLA CULTURA CON LA PARTECIPAZIONE DI CANAL+ CINE+ IN COPRODUZIONE CON RTBF (TELEVISIONE BELGA) VOO-BE TV E PROXIMUS CON IL SUPPORTO DI FILM AND AUDIOVISUAL CENTER OF THE WALLONIA-BRUSSELS FEDERATION  
IN COPRODUZIONE CON SHELTER PROD CON IL SUPPORTO DI TAXSHELTER.BE E ING E TAX SHELTER DEL GOVERNO FEDERALE DEL BELGIO CON LA PARTECIPAZIONE DI WALLIMAGE (WALLONIA)  
AIUTO REGIA ANDREA TAGLIAFERRI BENEDETTA BARROERO CASTING FRANCESCO VEDOVATI IMAN DJIONNE CONSTANCE DEMONTAY AMINE LOUADNI EFFETTI VISIVI MPC VFX SUPERVISORI LAURENT CREUSEOT SONDI DESIGN MIRKO PERRI  
MONTAGGIO DEL SUONO DANIELA BASSANI FONICO MARICETTA LOMBARDO MAKE-UP DESIGNER DALIA COLLI MUSICHE DI ANDREA FARRI EDIZIONI MUSICALI SONY MUSIC PUBLISHING (ITALY) SRL COSTUMI STEFANO CIAMMITTI  
MONTAGGIO MARCO SPOLETINI ORGANIZZATORE GIAN LUCA CHIARETTI PRODUTTORE ESECUTIVO ALESSIO LAZZARESCHI SCENEGGIATURA MATTEO GARRONE MASSIMO GAUDIOSO MASSIMO CECCHERINI ANDREA TAGLIAFERRI SCENOGRAFIA DIMITRI CAPUANI  
FOTOGRAFIA PAOLO CARNERA COPRODUTTORI ARDAVAN SAFAEE JOSEPH ROUSCHOP PRODUTTORI MATTEO GARRONE PAOLO DEL BROCCO PER RAI CINEMA REGIA MATTEO GARRONE

DAL 7 SETTEMBRE AL CINEMA





80. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia – in Concorso

ARCHIMEDE e RAI CINEMA presentano

# IO CAPITANO

un film di

**MATTEO GARRONE**

con

**SEYDOU SARR, MOUSTAPHA FALL**

scritto da

**MATTEO GARRONE, MASSIMO CECCHERINI,  
MASSIMO GAUDIOSO, ANDREA TAGLIAFERRI**

una coproduzione internazionale Italia Belgio

una produzione **ARCHIMEDE** con **RAI CINEMA**  
e **TARANTULA**

con **PATHÉ, LOGICAL CONTENT VENTURES**

con il supporto del **MINISTERO DELLA CULTURA**

con la partecipazione di **CANAL+, CINÉ+**

in coproduzione con **RTBF (BELGIAN TELEVISION), VOO-BE TV e PROXIMUS**

distribuzione



uscita

**7 SETTEMBRE**

vendite internazionali

**PATHÉ**

**ufficio stampa film** **01 Distribution – Comunicazione**  
Gabriele Barcaro: 340 5538425, 06 33179601  
[press@gabrielebarcaro.it](mailto:press@gabrielebarcaro.it)

Annalisa Paolicchi  
[annalisa.paolicchi@raicinema.it](mailto:annalisa.paolicchi@raicinema.it)

Rebecca Roviglioni  
[rebecca.roviglioni@raicinema.it](mailto:rebecca.roviglioni@raicinema.it)

Cristiana Trotta  
[cristiana.trotta@raicinema.it](mailto:cristiana.trotta@raicinema.it)

Stefania Lategana  
[stefania.lategana@raicinema.it](mailto:stefania.lategana@raicinema.it)

Materiali stampa disponibili su [www.01distribution.it](http://www.01distribution.it)  
Media partner: Rai Cinema Channel [www.raicinemachannel.it](http://www.raicinemachannel.it)

CREDITI NON CONTRATTUALI

## Personaggi e interpreti

SEDYDOU	SEYDOU SARR
MOUSSA	MOUSTAPHA FALL
MARTIN	ISSAKA SAWAGODO
AHMED	HICHEM YACOUBI
CHARLATAN	DOUDOU SAGNA
MADRE SEYDOU	KHADY SY
SORELLINA SEYDOU	VENUS GUEYE
SISKO	CHEICK OUMAR DIAW
PASSPORT MAN	JOE LASSANA
POLIZIOTTO FRONTIERA NIGER	MAMADOU SANI
BOUBA	BAMAR KANE
DONNA NEL DESERTO	BEATRICE GNONKO
DONNA INCINTA SULLA BARCA	FLAURE B.B. KABORE
PICK UP DRIVER DESERTO	AFIF BEN BADRA
CONNECTION MAN	OBSERVATEUR EBÈNE
MIDDLE MAN CENTRO DETENZIONE	JACKY ZAPPA
COMPRATORE LIBICO	ABDELLAH ELBKIRI
POLIZIOTTO DESERTO	BIDAR ABDELAHAD
GUARDIA PRIGIONE LIBICA	MOHAMED AMINE KIHHEL
ANGIOLETTO	MOUHAMED GAYE
AMICO FOYER SENEGALESE	CHEICKH NDIAYE
GESTORE FOYER SENEGALESE TRIPOLI	BABACAR DIOP
DONNE FOYER SENEGALESE	EMILIE ADAMS
DONNA CHE ASSISTE DONNA INCINTA	PRINCESS ERIKA
DONNA BARCA	MARIAM KABA
DOTTORE	ALY NIANG
VENDITORE MEDICINE	TAHA BENAÏM

## Crediti

regia	MATTEO GARRONE
scritto da	MATTEO GARRONE, MASSIMO CECCHERINI, MASSIMO GAUDIOSO ANDREA TAGLIAFERRI
collaborazione alla sceneggiatura	FOFANA AMARA, MAMADOU KOUASSI PLI ADAMA, ARNAUD ZOHIN, BRHANE TAREKA, SIAKA DOUMBIA, CHIARA LEONARDI, NICOLA DI ROBILANT
fotografia	PAOLO CARNERA
scenografia	DIMITRI CAPUANI
produttore esecutivo	ALESSIO LAZZARESCHI
organizzatore	GIAN LUCA CHIARETTI
montaggio	MARCO SPOLETINI
costumi	STEFANO CIAMMITTI
musiche	ANDREA FARRI
make-up	DALIA COLLI
fonico	MARICETTA LOMBARDO
montaggio del suono	DANIELA BASSANI
sound design	MIRKO PERRI
VFX Supervisor	LAURENT CREUSOT
effetti visivi	MPC
casting	FRANCESCO VEDOVATI, IMAN DJIONNE, CONSTANCE DEMONTOY, AMINE LOUADNI
aiuto regia	ANDREA TAGLIAFERRI, BENEDETTA BARROERO
una coproduzione Italia-Belgio	
produttore	MATTEO GARRONE
coproduttori	ARDAVAN SAFAEE, JOSEPH ROUSCHOP
una produzione	ARCHIMEDE con RAI CINEMA
e	TARANTULA
con	PATHÉ e LOGICAL CONTENT VENTURES
con il supporto del	MINISTERO DELLA CULTURA
con la partecipazione di	CANAL+, CINÉ+
in coproduzione con	RTBF (Televisione Belga), VOO-BE TV e PROXIMUS
con il supporto di	FILM AND AUDIOVISUAL CENTER OF THE WALLONIA- BRUSSELS FEDERATION
in coproduzione con	SHELTER PROD
con il supporto di	TAXSHELTER.BE& ING e TAX SHELTER del GOVERNO FEDERALE DEL BELGIO
con la partecipazione di	WALLIMAGE (WALLONIA)
e con il supporto di	CENTRE CINÉMATOGRAPHIQUE MAROCAIN - MOROCCO SHOOTING SUPPORT REGIONE LAZIO - FONDO REGIONALE PER L'AUDIOVISIVO

## Sinossi

IO CAPITANO racconta il viaggio avventuroso di due giovani, Seydou e Moussa, che lasciano Dakar per raggiungere l'Europa. Un'Odissea contemporanea attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.

## Nota di Matteo Garrone

*Io Capitano nasce dall'idea di raccontare il viaggio epico di due giovani migranti senegalesi che attraversano l'Africa, con tutti i suoi pericoli, per inseguire un sogno chiamato Europa.*

*Per realizzare il film siamo partiti dalle testimonianze vere di chi ha vissuto questa odissea contemporanea e abbiamo deciso di mettere la macchina da presa dal loro punto di vista, in una sorta di controcampo rispetto alle immagini che siamo abituati a vedere dalla nostra angolazione occidentale, nel tentativo di dar voce, finalmente, a chi di solito non ce l'ha.*

## Matteo Garrone

Matteo Garrone nasce a Roma nel 1968.

Nel 1998 realizza con la sua casa di produzione, Archimede, il primo lungometraggio, *Terra di mezzo*, seguito nel 2000 da *Ospiti* e nel 2000 da *Estate romana*.

*L'imbalsamatore* (2002) riceve il David di Donatello per la migliore sceneggiatura e il migliore attore non protagonista e il Nastro d'Argento per il miglior montaggio.

Nel 2005 è in concorso alla Berlinale con *Primo Amore*, premiato con l'Orso d'argento per la migliore colonna sonora.

Nel 2008 firma *Gomorra*, che conquista il Grand Prix al Festival di Cannes; vince 5 Premi EFA tra cui Miglior Film e Miglior Regia, 7 David di Donatello e 2 Nastri d'Argento; viene candidato dall'Italia come Miglior Film Straniero agli Oscar ed entra nella cinquina dei Golden Globes oltre che ricevere la candidatura ai BAFTA ed ai César.

Con *Reality* (2012) ottiene di nuovo il Grand Prix al Festival di Cannes, 3 David di Donatello e 3 Nastri d'Argento; tornerà a Cannes anche nel 2015 con *Il Racconto dei Racconti* con cui vince 7 David di Donatello e 3 Nastri d'Argento.

Nel 2018 *Dogman* viene premiato con la Palma d'Oro per il Migliore Attore, vince 9 David di Donatello e 8 Nastri d'argento.

Nel 2019 porta in sala *Pinocchio* che si aggiudica 5 David di Donatello e 4 Nastri d'Argento oltre che due candidature agli Oscar per Miglior Trucco e Miglior Costume.

*Io Capitano* è il suo nuovo film, in concorso all'80. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e al cinema dal 7 settembre 2023.