



IL MINISTRO DELLA CULTURA
di concerto con
IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

**Definizione dei criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo
di cui all'articolo 1, comma 632, della legge 29 dicembre 2022, n. 197**

- VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante «Disciplina dell'attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei ministri»;
- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante «Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59»;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante «Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59»;
- VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»;
- VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;
- VISTO la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante «Legge di contabilità e finanza pubblica»;
- VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri» e, in particolare, l'articolo 6, comma 1, che ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della cultura;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante «Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance»;
- VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante «Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e il bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025», e, in particolare, il comma 632 dell'articolo 1 che istituisce, nello stato di previsione del Ministero della cultura, un fondo da ripartire con una dotazione di 100 milioni di euro per l'anno 2023, di 34 milioni di euro per l'anno 2024, di 32 milioni di euro per l'anno 2025 e di 40 milioni di euro annui a decorrere dall'anno 2026, demandando a un successivo decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, da adottare entro sessanta giorni dalla sua entrata in vigore, la definizione dei criteri di riparto e di attribuzione delle relative risorse;
- VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 30 dicembre 2022, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2022, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di





IL MINISTRO DELLA CULTURA
di concerto con
IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 12 gennaio 2023, con il quale sono state assegnate le risorse finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa desumibili dallo stato di previsione del Ministero della cultura per l'anno finanziario 2023, in conformità all'art. 4, comma 1, lettera e), e all'art.14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

CONSIDERATO che, in attuazione del succitato comma 632, sul bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura è stato istituito il capitolo 1923, piano gestionale 1, denominato “*Fondo per la tutela, la valorizzazione e il sostegno del patrimonio culturale e del settore cinema e spettacolo dal vivo*”, afferente al Centro di responsabilità amministrativa 2- Segretariato generale;

TENUTO CONTO che, ai sensi dell'articolo 1, comma 18-ter, del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198, recante «*Disposizioni urgenti in materia di termini legislativi. Proroga di termini per l'esercizio di deleghe legislative*», convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, è necessario ridurre la dotazione del Fondo prevista dal succitato comma 632 per l'anno 2023, per un importo pari € 15.751.500,00, al fine di assicurare la copertura finanziaria degli oneri connessi alla facoltà riconosciuta al Ministero della cultura di conferire, a decorrere dal 1° aprile 2023 e non oltre il 31 dicembre 2023, incarichi di collaborazione di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126;

CONSIDERATO che lo stanziamento disponibile sul capitolo 1923, piano gestionale 1, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno 2023, è pertanto pari a 84.248.500,00 euro;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 13 gennaio 2023 recante «Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2023 e per il triennio 2023-2025»;

RITENUTO di dover procedere alla definizione dei criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo istituito nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura ai sensi dell'articolo 1, comma 632, della legge 29 dicembre 2022, n. 197, per la sola annualità 2023, tenendo anche conto dell'Ordine del Giorno 9/00643-bis-AR/230, accolto dal Governo in sede di approvazione, presso la Camera dei deputati, della legge di bilancio 2023;

DECRETA:





IL MINISTRO DELLA CULTURA
di concerto con
IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Articolo 1

(Oggetto)

1. Il presente decreto definisce i criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo istituito nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, ai sensi dell'articolo 1, comma 632, della legge 29 dicembre 2022, n. 197 (di seguito, "*Fondo*"), stanziato sul capitolo 1923, piano gestionale 1, denominato "*Fondo per la tutela, la valorizzazione e il sostegno del patrimonio culturale e del settore cinema e spettacolo dal vivo*", afferente al Centro di responsabilità amministrativa 2- Segretariato generale, per l'anno 2023, pari a 84.248.500,00 euro.
2. Con successivi decreti del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, sono definiti i criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo previste per le annualità successive all'anno 2023.

Articolo 2

(Criteri di riparto delle risorse del Fondo)

1. Le risorse del Fondo sono ripartite tra i seguenti settori di intervento nella misura indicata, calcolata sullo stanziamento complessivo previsto per l'anno 2023:
 - a) tutela, valorizzazione e sostegno del patrimonio culturale - non superiore al 50%;
 - b) tutela, valorizzazione e sostegno dello spettacolo dal vivo, del cinema e dell'audiovisivo - non inferiore al 50%.

Articolo 3

(Criteri di attribuzione delle risorse del Fondo)

1. Le risorse del Fondo, pari a € 84.248.500,00, sono attribuite, nell'ambito dei criteri di riparto definiti nell'articolo 2 del presente decreto, in ragione della primaria esigenza di dare continuità alle misure già adottate, finalizzate, tra le altre, a contrastare gli effetti negativi causati dall'emergenza da Coronavirus (COVID-19), individuate tenendo conto delle attuali linee generali di indirizzo del Ministero della cultura, delle disponibilità finanziarie previste a legislazione vigente e degli interventi già programmati.





IL MINISTRO DELLA CULTURA
di concerto con
IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Articolo 4
(Assegnazione delle risorse del Fondo)

1. Sulla base dei criteri di riparto e di attribuzione definiti dagli articoli 2 e 3 del presente decreto, le risorse del Fondo previste per l'anno 2023, pari a 84.248.500,00 euro, sono assegnate ai Centri di responsabilità amministrativa del Ministero della cultura indicati nell'allegata tabella A, che è parte integrante e sostanziale del presente decreto, sui capitoli di spesa/piani gestionali e secondo gli importi riportati a fianco di ciascuno.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

IL MINISTRO DELLA CULTURA

IL MINISTRO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE



SETTORE DI INTERVENTO	CENTRO DI RESPONSABILITA' AMMINISTRATIVA	CAPITOLO PIANO GESTIONALE	SPECIFICA FINALITÀ	IMPORTI ANNO 2023			
TUTELA, VALORIZZAZIONE E SOSTEGNO DEL PATRIMONIO CULTURALE	SEGRETARIATO GENERALE	2064/N.I.	FINANZIAMENTO DEL COMPARTO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI IN CONTO INTERESSI DEL FONDO PER IL RICONOSCIMENTO DI GARANZIE E LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI IN CONTO INTERESSI E DI MUTUI PER INTERVENTI DI SALVAGUARDIA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE GESTITO E AMMINISTRATO DALL'ISTITUTO PER IL CREDITO SPORTIVO AI SENSI DELL'ARTICOLO 184, COMMI 1 e 4, DEL DECRETO-LEGGE 19 MAGGIO 2020, N. 34, CONVERTITO, CON MODIFICAZIONI, DALLA LEGGE 17 LUGLIO 2020, N. 77 E DEL SUCCESSIVO DECRETO ATTUATIVO DEL MINISTRO DELLA CULTURA, DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE, 30 NOVEMBRE 2020, N. 546 .	10.000.000,00	38.248.500,00		
	DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO	8302/1	FONDO PER IL RESTAURO E GLI ALTRI INTERVENTI CONSERVATIVI SU BENI IMMOBILI DI INTERESSE STORICO E ARTISTICO	2.000.000,00			
	DIREZIONE GENERALE MUSEI	5650/7	SOSTEGNO FINANZIARIO AL FUNZIONAMENTO ORDINARIO DEI MUSEI	12.248.500,00			
	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI	2551/2	CONTRIBUTI AI COMITATI NAZIONALI PER LE CELEBRAZIONI O MANIFESTAZIONI CULTURALI NONCHE' PER LE EDIZIONI NAZIONALI	1.000.000,00			
		2551/N.I.	CELEBRAZIONE PER I 150 ANNI DALLA NASCITA DI GUGLIELMO MARCONI	1.000.000,00			
		2551/N.I.	CONTRIBUTO A FAVORE DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA PER IL CENTENARIO	1.000.000,00			
		2551/N.I.	CONTRIBUTO A FAVORE DELL'ENCICLOPEDIA ITALIANA FONDATA DA GIOVANNI TRECCANI PER IL CENTENARIO	1.000.000,00			
	SEGRETARIATO GENERALE	8098/2	FONDO OPERE - GRANDI PROGETTI BENI CULTURALI	10.000.000,00			
	TUTELA, VALORIZZAZIONE E SOSTEGNO DELLO SPETTACOLO DAL VIVO, DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO	6137/1	SOMME DESTINATE ALLA REALIZZAZIONE DI CAMPAGNE PROMOZIONALI E DI INIZIATIVE VOLTE A INCENTIVARE LA FRUIZIONE IN SALA DELLE OPERE AUDIOVISIVE		5.000.000,00	46.000.000,00
		DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO	6621/1	QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE A FAVORE DELLE FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE		8.000.000,00	
6622/1			QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE PER IL SOVVENZIONAMENTO DELLE ATTIVITA' MUSICALI IN ITALIA E ALL'ESTERO	13.000.000,00			
6624/1			QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE PER IL SOVVENZIONAMENTO DELLE ATTIVITA' DI DANZA IN ITALIA E ALL'ESTERO	1.500.000,00			
6623/1			QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE PER IL SOVVENZIONAMENTO DELLE ATTIVITA' TEATRALI DI PROSA	4.750.000,00			
6626/1			QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE PER IL SOVVENZIONAMENTO DELLE ATTIVITA' TEATRALI DI PROSA SVOLTE DA SOGGETTI PRIVATI	4.750.000,00			
8721/1			QUOTA DEL FONDO NAZIONALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO DA EROGARE PER IL SOVVENZIONAMENTO DELLE ATTIVITA' CIRCENSI E DELLO SPETTACOLO VIAGGIANTE	1.000.000,00			
6626/6			SOMME DESTINATE ALLA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI CARNEVALI STORICI	3.000.000,00			
6629/1			SOMME DA DESTINARE AL FINANZIAMENTO DI FESTIVAL, CORI E BANDE	3.000.000,00			
6641/1			FONDO NAZIONALE PER LA RIEVOCAZIONE STORICA	2.000.000,00			
Risorse Fondo articolo 1, comma 632, legge 197/2022 - Anno 2023				84.248.500,00	84.248.500,00		

